

LA THEORIE DES INTELLIGENCES MULTIPLLES D'HOWARD GARDNER

**Animation Pédagogique ASH
IEN/CTR ASH
Janvier 2011**

DÉFINITION ET PRINCIPES

Howard GARDNER: né en 1943 en Pennsylvanie

- Etudes de psychologie développementale et cognitive
- Projet Zéro en 1967 – Ecriture de 4 ouvrages
- Projet Potentiel Humain en 1979: naissance de la TIM
- *Frames of mind* (Les formes de l'intelligence):1983
- Dons et aptitudes → intelligences multiples
- Pas une intelligence (*intelligence* « g ») mais un ensemble d'intelligences autonomes les unes des autres
- Au départ, 7 intelligences: verbale-linguistique, logique - mathématique, visuelle-spatiale, corporelle-kinesthésique, musicale, interpersonnelle et intrapersonnelle: appréciation plus complète de ce qu'est un être humain
- Nous jouissons tous de la totalité de ces intelligences
- Pas d'intelligence artistique en soi



DÉFINITION ET PRINCIPES

- 2 autres intelligences en 1994-1995: naturaliste et existentielle (*l'intelligence des grandes questions*)
- 3 utilisations distinctes du mot *intelligence*: propriété commune à tous les êtres humains, dimension vis-à-vis de laquelle tous les êtres humains diffèrent les uns des autres, manière dont on accomplit une tâche par rapport à un objectif donné
- Interprétations erronées: confusion entre intelligences et styles d'apprentissage, entre intelligence et domaine sociétal
- Travail avec des écoles expérimentant la TIM: « enseigner à comprendre » (disciplines fondamentales, , l'histoire et les arts)
- Développer la compréhension: se consacrer en profondeur à un nombre limité de problèmes
- Aborder les problèmes de différentes manières: analogies et comparaisons, formulation de notions ou concepts à partir de différentes formes symboliques



DÉFINITION ET PRINCIPES

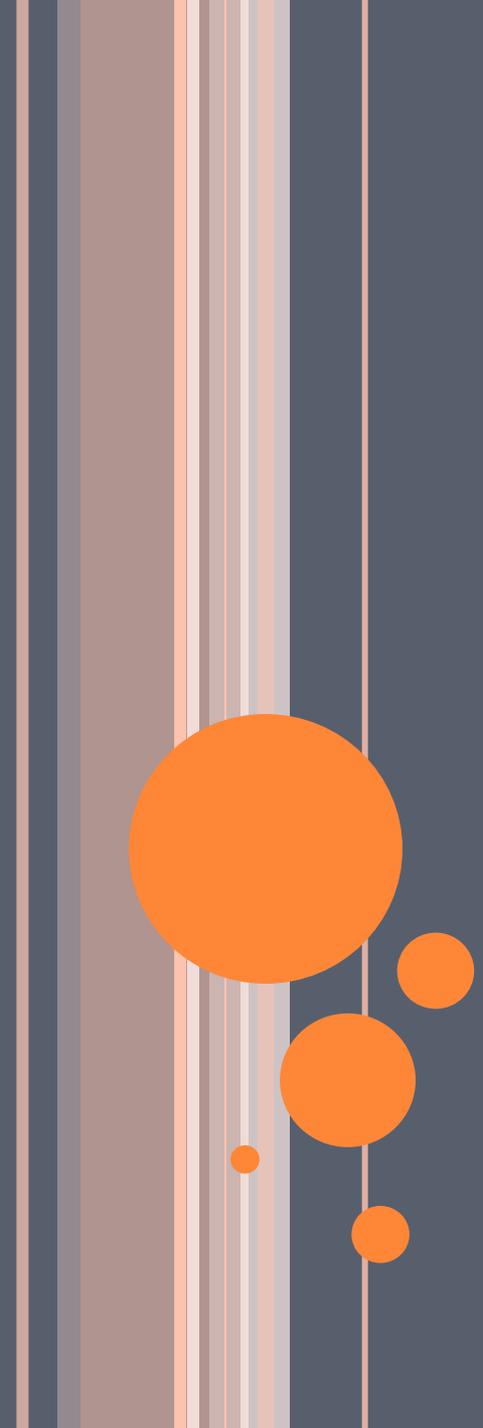
- Les IM ne constituent pas un objectif éducatif
 - Les objectifs éducatifs ne reflètent pas les valeurs des uns et des autres
 - Les valeurs ne découlent pas d'une théorie scientifique
 - Existence d'IM = aide précieuse si réflexion sur valeurs éducatives et si élaboration d'objectifs éducatifs
 - Vrai si objectifs éducatifs visent à la compréhension des disciplines
 - On peut aider à atteindre cet objectif élevé si l'on mobilise nos multiples intelligences
- > **Il nous reste bien du travail pour savoir comment mobiliser au mieux ces IM afin d'atteindre des objectifs pédagogiques précis**



FRAMES OF MIND

- **Objectif:** parvenir à une conception de la pensée humaine plus large et plus complète que celle admise dans les travaux sur la cognition
- « **Multiples** »: pour mettre l'accent sur un nombre indéterminé de capacités différentes
- « **intelligences** »: pour souligner que ces facultés sont aussi fondamentales que celles détectées par le test du QI
- **Partie 1:** résumé de la TIM, définition d'une « intelligence »
présentation des 7 intelligences
- **Partie 2:** conception d'une éducation centrée sur l'individu,
présentation d'un système pédagogique basé sur la perspective des IM
(projet «pensée IM » en Maternelle – projet IPPE en élémentaire et secondaire)
- **Partie 3:** création de nouvelles formes d'évaluation, permettant aux sujets de faire la preuve de leurs points forts et de leurs facultés de compréhension. Importance de l'auto-évaluation
- **Partie 4 et épilogue:** nouvelles directions conceptuelles – liens entre capacités intellectuelles et contextes environnementaux, et avec les ressources humaines et instrumentales dont l'individu dispose





PRÉSENTATION DES 8 IM

Définition de l'intelligence

QU'EST-CE QU'UNE INTELLIGENCE?

- Définition traditionnelle: aptitude à répondre aux items des tests d'intelligence. Existence d'une capacité sous-jacente. Appui sur des techniques statistiques comparant les réponses des sujets d'âges différents. Idée que le facteur g ne se modifie guère avec l'âge, l'apprentissage ou l'expérience.
- Définition selon la TIM: capacité à résoudre des problèmes de la vie courante – capacité à produire des biens ou services ayant une valeur dans un contexte culturel ou collectif précis.
- Compétence à résoudre un problème: pouvoir aborder une situation avec un but à atteindre, et déterminer le chemin approprié pour y parvenir
- Création d'un bien culturel: importance pour des fonctions (acquisition et transmission de savoir, expression d'une idée ou d'un sentiment)
- Les IM ont été identifiées à partir des travaux de recherche en psychologie cognitive et anthropologique, d'approches psychométriques, neurologiques et physiologiques de la cognition. Critères supplémentaires: comporter un noyau opératoire identifiable (ensemble d'opérations) – prendre forme dans un système symbolique de codage



BIEN APPRENDRE POUR DEVELOPPER SA PERSONNALITE: QUELQUES IDÉES CLÉS

- Capacités à apprendre: supérieures aux « normales »
 - Apprendre: processus mettant en œuvre l'ensemble de la personne
 - Environnement d'apprentissage: rôle important dans la qualité d'un apprentissage
 - Pas d'intelligence absolue servant de référence pour mesure l'intelligence
 - Chacun dispose d'un mode préférentiel d'apprentissage
 - Meilleur apprentissage si état de détente concentrée
 - Meilleur apprentissage si il y a du sens et plaisir
 - Arts: vecteurs d'apprentissage riches et importants
 - Mouvement: vecteur d'apprentissage important, à utiliser dans de nombreuses occasions
 - Émotions: rôle essentiel, source d'énergie et de motivation, favorisent mémoire à long terme
 - Travail en coopération: facilite et enrichit tout apprentissage
- 

LA TIM ET LA TAXONOMIE DE BLOOM

- Taxonomie des objectifs pédagogiques: chaque enseignement doit stimuler et développer différents niveaux de capacités cognitives
- 6 niveaux de capacité cognitive:
- Connaissance = capacité à apprendre par cœur (connaître les faits, les termes, les procédures, les systèmes de classification)
 - Compréhension = capacité à traduire, paraphraser, interpréter ou extrapoler
 - Application = capacité à transférer des connaissances d'un domaine à un autre
 - Analyse = capacité à découvrir et à distinguer les éléments constitutifs d'un tout
 - Synthèse = capacité à relier ensemble des parties différentes, pour constituer un tout cohérent
 - Evaluation = capacité à juger de la valeur ou de l'utilité d'une information ou d'une connaissance à l'aide d'une série de normes de référence
- 

L'INTELLIGENCE VERBALE- LINGUISTIQUE

- Capacité à être sensible à toutes les formes de structures linguistiques, à utiliser des mots et le langage
- Profils: aime lire et écrire, s'exprime avec facilité, aime entendre, lire, raconter et mimer des histoires, aime les jeux avec des mots (mots croisés, scrabble...)
- Si insuffisamment développée: risque d'échec scolaire, difficultés dans la vie quotidienne, à mettre sa pensée en mots (sentiment d'être incompris, réactions de violence)
- La plus universelle des IM
- Particulièrement cultivée à l'école (usage parfois abusif des enseignants!)
- Se combine bien avec toutes les autres intelligences
- Verbes d'actions TIM/BLOOM (page 128)
- Activités et stratégies (page 200)



L'INTELLIGENCE MUSICALE - RYTHMIQUE

- Capacité à être sensible aux sons, aux structures rythmiques et musicales, aux timbres sonores, aux émotions générées par la musique
 - Profils: fredonne en travaillant ou en marchant, bat du pied, tape du crayon ou des doigts en travaillant, aime inventer des airs et mélodies, saisit facilement les accents d'une langue étrangère, chante juste, garde un tempo...
 - Si insuffisamment développée: perte d'une partie des richesses transmises par les sons, difficulté pour la conscience phonologique...
 - L'IM la moins utilisée dans l'enseignement classique
 - Forte relation entre cette I et les I interpersonnelle et intrapersonnelle: la musique étant intimement liée à des facteurs émotionnels qui peuvent se traduire en motivation
 - Améliore les résultats en français et math
 - Aide à mieux comprendre, retenir et appliquer l'information
- 

L'INTELLIGENCE CORPORELLE - KINESTHÉSIQUE

- Capacité à utiliser son corps de manière fine et élaborée, à s'exprimer à travers le mouvement, à être habile avec les objets, à explorer l'environnement par le toucher, à se souvenir du « faire » plus que du « dire » ou du « voir »
- Profils: contrôle bien les mouvements de son corps, a une bonne coordination, est habile en travaux manuels, aime le sport, préfère communiquer une information en montrant ou construisant un modèle, aime jouer la comédie...
- Si peu développée: risque de ressentir son corps comme une gêne dans les actes de la vie courante
- Intéressante pour sa complémentarité avec d'autres I
- Offre plus d'entrées d'informations reliées au sens, ce qui accroche l'attention des élèves
- Introduction de cette I favorise la compréhension et la mémorisation à long terme



L'INTELLIGENCE VISUELLE- SPATIALE

- Capacité à créer des images mentales, à visualiser et à représenter mentalement des idées, à percevoir et à observer le monde visible avec précision, s'y repérer
- Profils: raisonne de façon spatiale, explique en faisant un dessin, un croquis, se crée facilement des images mentales, aime les puzzles, les arts visuels, a un bon sens de l'orientation, des couleurs lit facilement les cartes...
- Si peu développée: difficultés dans les processus de mémorisation et de résolution de problèmes
- Pensée, capacité d'abstraction et d'imagination, réflexion et résolution de problèmes sont enrichies par l'utilisation d'images mentales
- Constat: les enfants d'aujourd'hui ont plus de mal à se créer des images mentales, recevant un flot d'images extérieures (télé, jeux vidéo...) au détriment d'images personnelles (comme celles créées par la lecture par ex.)



L'INTELLIGENCE LOGICO-MATHÉMATIQUE

- Capacité à bien raisonner, calculer, quantifier, tenir un raisonnement logique, résoudre les problèmes, émettre des hypothèses, manipuler les symboles, induire et déduire, organiser l'information
 - Profils: aime résoudre des problèmes, faire du calcul mental, les sciences, les jeux de stratégie, explique par analogies, veut des raisons à tout, travaille de façon ordonnée et rigoureuse
 - Si peu développée: difficultés à organiser des tâches complexes, à comprendre la signification d'un phénomène, d'une démarche scientifique, à utiliser le raisonnement déductif
 - Avec I verbale-linguistique, joue un rôle essentiel dans l'éducation classique
- 

L'INTELLIGENCE INTERPERSONNELLE

- Capacité à entrer en relation avec les autres, à être sensible et comprendre les autres, à discriminer et percevoir les humeurs, intentions, les motivations et les émotions des autres
- Profils: ouvert aux autres, aime interagir avec autrui, s'intègre facilement, est très créatif pour résoudre les problèmes des autres, prend volontiers la place de leader, a une grande facilité à s'exprimer
- Si peu développée: risque d'enfermement de la personnalité, on se coupe du plaisir d'être avec les autres
- Favoriser les interactions entre pairs permet de développer le langage, la capacité d'expression, l'écoute, la participation



L'INTELLIGENCE INTRAPERSONNELLE

- Capacité à avoir une bonne conscience de soi, de ses forces et faiblesses, à tirer parti de l'expérience et d'agir en conséquence, à travailler de façon autonome, à être curieux à propos des faits de la vie
 - Profils: connaît ses talents et capacités, se fixe des buts réalistes, mène à bien une tâche qu'il s'est fixé, ne cède pas à l'impulsivité, est difficile à influencer
 - Si peu développée: a du mal à réfléchir sur ce qui a bien marché, cherche un responsable de ses échecs
 - Intelligence beaucoup plus importante que les autres: permet de capitaliser les forces dans d'autres intelligences fortes et de compenser les faiblesses dans des intelligences plus faibles
 - Fournir en classe des moments de réflexion intérieure et apprendre aux élèves à se concentrer et se recentrer est une nécessité
- 

L'INTELLIGENCE NATURALISTE

- Capacité à être sensible à la nature, à l'explorer sous toutes ses formes, à organiser, classer, hiérarchiser tout ce qui est en rapport avec le vivant et la matière, à comprendre les interactions entre la nature et la civilisation
- Profils: aime, cherche à améliorer et défend son environnement, fasciné par les animaux, sensible au monde des plantes et toutes les formes de la nature (géographie, objets naturels, nuages, étoiles...), sait reconnaître les structures, les anomalies dans la nature, sait observer, organiser des données, catégoriser...
- Si peu développée: on se coupe de nos racines profondes liées à la nature, on vit dans un monde artificiel en s'appuyant sur la technologie essentiellement
- La coupure avec la nature serait l'une des causes du développement de stress et comportements violents



BIBLIOGRAPHIE

- Les intelligences multiples, Howard Gardner, RETZ
- A l'école des Intelligences multiples, Bruno Hourst, Hachette Education
- J'aide mon enfant à mieux apprendre, Bruno Hourst, Eyrolles Pratique
- Guide pour enseigner autrement, selon la théorie des intelligences multiples cycle 3, RETZ

