

A mon sens ces défis collèges sections euro-caribéennes sont un exemple probant de ce que l'on peut et devrait entendre par « mieux s'approprier [une] langue étrangère au service d'une communication plus authentique, sans pour autant perdre de vue les apports linguistiques et culturels constitutifs de toute langue », pour reprendre les termes qu'utilisait Madame Mireille Golaszewski, Inspectrice générale d'anglais, dans l'ouvrage collectif de Monsieur Robert Romney Le Renouveau de la Classe d'Anglais.

En effet, au détour d'une mission citoyenne qui consistait notamment à s'inscrire dans la campagne de lutte contre les moustiques dans la Caraïbe afin d'informer et de sensibiliser les jeunes de leurs régions, les élèves des sections euro-caribéennes ont fait usage de l'anglais non seulement pour « dire », « (inter-)agir », mais aussi « fabriquer ». Nous en voulons pour preuve les productions diverses de qualité auxquelles nous avons eu droit (interviews filmées sur la question, chanson rap engagée, bouteille à la mer, etc.), productions qui au demeurant ont atteint leurs objectifs pour la plupart.

Outre les différentes compétences générales individuelles mobilisées, les tâches, voire les stratégies qui ont sous-tendu les productions sus-citées, semblent ancrer ces défis dans l'approche actionnelle que met en avant le CECRL.

Aussi, le bilan d'un tel défi est sans nul doute positif, et une telle démarche ne peut qu'être encouragée et pérennisée en ce qu'elle est aussi l'un des moteurs de motivation, de rencontres, et de communications authentiques en langue étrangère auxquelles aspirent nos élèves de collège et de lycée.

M. Cassubie Thierry
Professeur d'anglais
LPO La Jetée, Le François.