

Taoufik BEN KHELIL
IA-IPR d'anglais
Académie de Créteil
(En extension de compétences
sur l'académie de la Martinique)
taoufik.benkhelil@ac-creteil.fr

Créteil, le 4 juillet 2013

Chers (et chères) collègues,

Au terme de cette année durant laquelle j'ai eu le plaisir et le privilège d'exercer mes fonctions au sein de l'académie de la Martinique, je tenais à m'adresser à vous afin de vous adresser à toutes et à tous mes plus sincères remerciements pour le travail que vous avez accompli cette année ainsi que pour l'accueil qui m'a été réservé lors des 21 inspections que j'ai effectuées dans l'Académie dans le cadre de mes deux missions.

Je tenais également à remercier tout particulièrement l'ensemble des enseignants de lycée (que j'ai eu l'occasion de rencontrer lors d'une réunion le 22 novembre 2012) pour leur implication dans la préparation et la mise en place des nouvelles épreuves de baccalauréat.

Au vu des inspections effectuées, il m'a semblé également souhaitable de vous faire part de quelques axes de réflexion et de réaffirmer quelques priorités :

-La nécessité d'inscrire le sens au centre de toute démarche pédagogique : Plus que jamais, il convient d'éviter les situations d'apprentissage déconnectées de tout contexte. Les savoirs linguistiques ne sont signifiants pour l'élève que lorsqu'ils sont reliés à un contexte identifiable qui aide à leur donner du sens. Ainsi, l'élève n'apprend pas telle ou telle structure linguistique, mais sait quels savoirs mobiliser dans une situation donnée. Il convient, par conséquent, que les objectifs des séances et des séquences soient pensés et exprimés en termes de « savoir-faire » plutôt qu'en termes de « savoirs ». L'enseignement y gagnerait en efficacité et en lisibilité.

-Faire de l'entraînement à l'expression orale l'activité centrale des cours de langues vivantes : Quelle que soit l'activité langagière choisie, il importe avant tout d'entraîner les élèves à rendre compte à l'oral de ce qu'ils auront entendu, lu ou observé, les aidant ainsi à devenir autonomes. Pour la compréhension de l'oral, par exemple, il s'agit bien de doter l'élève d'une stratégie d'écoute afin de faire de lui un auditeur autonome. Dans ce domaine particulier, il convient notamment d'habituer les élèves à passer par un repérage systématique des mots connus et / ou accentués afin de permettre ensuite une construction de sens collective sur la base des éléments repérés. Rappelons que la compréhension exhaustive n'est pas requise et que par conséquent, une approche axée sur une élucidation linéaire et complète n'est pas pertinente.

-Réfléchir à une évaluation qui soit à l'image des entraînements : En évaluant régulièrement les élèves dans les 5 activités langagières à travers des mises en situation, le professeur permet à l'élève de mobiliser les savoir-faire acquis tout au long de la séquence dans le cadre d'un contexte identifié. Au sein de chaque établissement, une réflexion collective autour de l'évaluation semble nécessaire (Qu'évalue-t-on chez l'élève ? Comment ? A quel rythme ?...) afin de tendre vers une harmonisation des pratiques d'évaluation qui elles-mêmes entraîneront inmanquablement une inflexion et une harmonisation des pratiques d'entraînement.

-Place de la phonologie : Allant de pair avec l'expression orale, la phonologie doit rester la priorité de tout cours de langue. Sans aller jusqu'à interrompre l'élève, il convient néanmoins de ne pas valider les énoncés produits tant qu'ils ne sont pas phonologiquement recevables. En procédant ainsi à des corrections et à des répétitions récurrentes, le professeur permet alors l'exposition de l'élève à une langue de qualité et contribue à développer l'aptitude des élèves à communiquer d'une façon efficace.

Vous remerciant encore pour votre dévouement au service de l'institution, je vous souhaite à toutes et à tous des vacances reposantes et bien méritées.

Bien Cordialement

Taoufik BEN KHELIL – IA-IPR

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to be 'TK' or similar initials.