

Thème de la séquence: Earthquakes				Langue : anglais		
Support type Source	Traitement logiciel	Modalités de transfert	Autre fichier ou document lié	Niveau- Activité de communication langagière et stratégies	Tâche de l'élève et taches intermédiaires	Feedback
USGS.gov: http://earthquake.usgs.gov/eqcenter/dyfi/form.php?scripts=enabled Did you feel it? Report an earthquake formulaire en ligne/ ou version papier	Traitement de texte: Elaboration d'une version papier du formulaire en ligne ou accès au support en ligne		Autres supports étudiés en classe	PPC Monologue suivi Décrire l'expérience B2 -Peut faire une description claire et détaillée B1: -Peut relater en détail ses expériences en décrivant ses sentiments et réactions - Peut relater les événements essentiels d'un événement fortuit, tel un accident	- En autonomie: enregistrer un compte rendu de son expérience d'un tremblement de terre à partir du formulaire en ligne (ou version papier)	Voir cette activité d' Interaction Orale (interview) proposée en amont http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/news.php?lng=fr&pg=266 - Fiche prof : descripteurs, déroulement de la séance, activités - Fiche élève1 : Rôle "interviewee" - Fiche élève 2 : Rôle "interviewer" (en cas d'impossibilité de diffuser le formulaire aux élèves en autonomie sur un ordinateur) - Le formulaire dans sa version "papier" avec une activité d'appariement questions/réponses. Ce formulaire papier pourra être utilisé comme support pour l'expression orale ou pour les enseignants qui n'ont pas d'accès internet pour leurs classes.

Evaluation		
Enregistrements des élèves		Envoi des fichiers audio par les élèves au professeur via email ou transfert via un ordinateur dans l'établissement
		<p>Grille d'évaluation PPC</p> <p>http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/baladogrille-evalPPC.pdf</p>
		<p>Critères d'évaluation: A2 à B2</p> <p>Compétences linguistiques Correction Grammaticale + étendue du vocabulaire + maîtrise du système phonologique</p> <p>compétences pragmatiques Développement thématique + cohérence et cohésion +</p>
		- compte rendu de son expérience d'un tremblement de terre à partir du formulaire en ligne (ou version papier)
		- La correction est faite par l'enseignant à la maison. L'enseignant note les erreurs de grammaire, lexique et phonologie sur une fiche. Il indique le détail de la note obtenue pour chaque compétence évaluée et il rédige un commentaire général (donne des conseils, etc.). Cette fiche sera remise aux élèves. http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/balado/baladogrilledecorrectionPPC.pdf

Activité annexe

Thème de la séquence: Earthquakes				Langue : anglais		
Support type Source	Traitement logiciel	Modalités de transfert	Autre fichier ou document lié	Niveau- Activité de communication langagière et stratégies	Tâche de l'élève et tâches intermédiaires	Feedback
<p>- « On solid ground » (source)</p>	<p>- Pour le fichier son , logiciel « Audacity »: enregistrement et modification du tempo (original trop lent)</p> <p>- Pour la fiche de travail, OpenOffice</p>	<p>- Blog sécurisé par mot de passe (espace de diffusion des fichiers) mis en place car logiciel de transfert de fichiers de la salle multimédia HS</p> <p>- Les élèves récupèrent le fichier mp3 en ligne sur le blog .</p> <p>Les élèves qui n'ont pas de connexion internet amènent leur lecteur en classe et transfèrent depuis l'ordinateur portable de l'enseignant, ou un autre ordinateur de l'établissement (CDI, salle informatique, labo, etc)</p>	<p>- Fiche de compréhension http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/baladodiffusion/OnSolidGround_stdworksheet.pdf</p>	<p>CO- Comprendre des enregistrements B1- Peut comprendre les points principaux d'un enregistrement simple, sur un sujet familier, , si le débit est assez lent et la langue clairement articulée</p> <p>Reconnaître des indices et faire des déductions B2- Peut utiliser différentes stratégies de compréhension dont l'écoute des points forts et le contrôle de la compréhension par les indices contextuels.</p>	<p>- En autonomie : écouter et répondre à des questions, repérer des mots clés, mots connus pour restituer l'information principale, compléter la fiche de compréhension et l'utiliser pour rendre compte du document à l'oral, en classe.</p> <p>- Au terme du travail de compréhension, les élèves enregistrent une courte production qui présente un mythe lié aux séismes dans leur pays. Les élèves inventeront des mythes si besoin.</p>	