

## Anglais

--

### Exemple d'intégration de la baladodiffusion Séquence « American Cities » (2nde)

proposé par Laurence Bernard, professeur d'anglais au LPO Montgérald, Marin

--

#### TÂCHE FINALE:

#### PPC: Enregistrer une présentation orale de sa ville ou de son île sur le baladeur

##### PPC: Monologue suivi, décrire l'expérience

**B1-** Peut faire une description directe et simple de sujets familiers variés dans le cadre de son domaine d'intérêt.

**A2-** Peut décrire les aspects de son environnement quotidien tels que les gens, les lieux, l'expérience professionnelle ou scolaire.

#### Modalités et critères d'évaluation:

1- Grille d'évaluation: échelle des descripteurs de la PPC détaillée par niveau et par compétence , distribuée aux élèves en début d'année, et également utilisée pour l'inter-évaluation

<http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/baladogrille-evalPPC.pdf>

2- Fiche de correction et d'évaluation de la PPC: fiche remplie par l'enseignant lors de l'évaluation de la PPC et remise à l'élève, cette fiche peut également être utilisée pour l'inter-évaluation par les élèves.

<http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/balado/baladogrilledecorrectionPPC.pdf>

**TÂCHES INTERMÉDIAIRES**

- **Compréhension de l'écrit en classe à l'aide du manuel**

**CE- Lire pour s'informer et s'orienter**

**B1-** Peut reconnaître les points significatifs d'un article de journal direct et non complexe sur un sujet familier.

**Support :**

Manuel *Insight 2nde*, Hatier 2005, p. 107 « Describe your city », texte « Irvine »

**Objectifs:**

Repérer la structure du texte , acquérir des structures et du lexique

**Stratégies:**

Reconnaître des indices et faire des déductions

**B1-** Peut identifier des mots inconnus à l'aide du contexte sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts.

-Peut, à l'occasion, extrapoler du contexte le sens de mots inconnus et en déduire le sens de la phrase à condition que le sujet en question soit familier.

**A2-** Peut utiliser le sens général d'un texte ou d'un énoncé courts sur des sujets quotidiens concrets pour déduire du contexte le sens probable de mots inconnus.

**Activités:**

**B1-**Peut paraphraser simplement de courts passages écrits en utilisant les mots et le plan du texte.

**A2** -Peut prélever et reproduire des mots et des phrases ou de courts énoncés dans un texte court qui reste dans le cadre de sa compétence et de son expérience limitées.

- **Compréhension de l'oral en classe et en autonomie sur les baladeurs**

**CO- Comprendre des enregistrements**

**B1-** Peut comprendre les points principaux d'un enregistrement simple, sur un sujet familier, si le débit est assez lent et la langue clairement articulée

**Stratégies:**

Reconnaître des indices et faire des déductions

**B2-** Peut utiliser différentes stratégies de compréhension dont l'écoute des points forts et le contrôle de la compréhension par les indices contextuels.

**Activités:**

Elaborer une mindmap (carte heuristique) pour rendre compte de sa compréhension du document

<http://www.openenglishweb.org/spip.php?article93>

**Supports: (issus de [www.ello.org](http://www.ello.org), sous licence creative commons)**

1- *Canada's main cities*

Script: <http://www.ello.org/apu/0401/418-Mike-ThreeCities.htm>

Audio: [http://www.ello.org/Audio0401/418\\_Mike\\_ThreeCities.mp3](http://www.ello.org/Audio0401/418_Mike_ThreeCities.mp3)

2- *Five American cities*

Script: <http://www.ello.org/english/Points/PT06-Cities.html>

Audio: <http://www.ello.org/AudioPoints/PT06-AmericanCities-32.mp3>

3- *Harlem*

Script: <http://www.ello.org/english/0851/T859-Mari-CoolSpots.htm>

Audio: <http://www.ello.org/Audio0851/859-Mari-Harlem32.mp3>

4- *Tampa: Fichier audio proposé en évaluation, en présentiel en salle multimédia o en autonomie sur les baladeurs*

Script: <http://www.ello.org/english/0851/T857-Mike-Tampa.htm>

Audio File: <http://www.ello.org/Audio0851/857-Mike-Tampa32.mp3>

## Anglais

--

### **Autres exemples d'intégration de la baladodiffusion en classe de seconde**

--

**Plusieurs séquences sous formes de grilles appelées « balado-grilles »** sur la page consacrée à la baladodiffusion du site d'anglais de l'académie de la Martinique

<http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/articles.php?lng=fr&pg=277>

- Balado-grille : séquence Immigration - Ellis Island

<http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/balado/baladogrille-immigration.pdf>

- Balado-grille Martin Luther King

<http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/balado/baladogrille-mlk.pdf>

- Balado-grille Earthquakes

<http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/balado/baladogrille-earthquakes.pdf>