

**JEUX ATHLETIQUES - Rencontre CE1-CE2
Les Trois Ilets**

Vendredi 11 mars 2016 - 8h45-11h20 - Stade des Trois Ilets

Objectif :

Se rencontrer sur des ateliers de jeux athlétiques où les enfants seront le plus actifs possible.

Fonctionnement :

1. En classe
 - A) Chaque enseignant partage sa classe en 2 groupes équilibrés (groupe 1= G1; groupe 2 =G2).
 - B) Chaque élève prépare un badge mentionnant :
 - prénom
 - nom de l'enseignant
 - G1 ou G2
2. Sur le stade
 Chaque enseignant encadre un groupe de 2 groupes : son propre groupe G1 et le groupe 2 (G2) d'une autre classe.
 (Cf. Tableau « Composition des groupes »)
 Si l'effectif des deux classes n'est pas identique, des élèves seront invités à passer deux fois sur les ateliers.
 Sur chaque atelier, 2 ou 4 enfants se défient simultanément.

IMPORTANT : **△ Les enfants sont tous identifiables avec des badges.**

Organisation :

Un panneau portant la lettre et le numéro de l'atelier sera placé devant le départ de chaque atelier.
 Chaque rotation d'ateliers sera signalée par un signal sonore (coup de sifflet) du CPC EPS.
 Les élèves réalisent le jeu de l'atelier plusieurs fois dans le temps imparti.

Composition des groupes :

IMPORTANT :

Chaque enseignant aura prévu avant la rencontre une répartition de sa classe en 2 groupes : G1 et G2

Enseignant responsable	Composition du groupe	Effectif	
Mme MANUEL CE2	G1 MANUEL CE2 + G2 BLIN CE1	10 + 12	22
Mme QUIBON CE2	G1 QUIBON CE2 + G2 NAUD CE1	10 + 12	22
M CUILHE CE2	G1 CUILHE CE2 + G2 BARRET CE1	10 + 12	22
Mme FRÖHRING CE2	G1 FRÖHRING CE2 + G2 PRADEAU CE1	9 + 13	22
Mme VILO CE1/CE2	G1 VILO CE1 + G2 MANUEL CE2	11 + 10	21
Mme NAUD CE1	G1 NAUD CE1 + G2 QUIBON CE2	13 + 9	22
Mme BARRET CE1	G1 BARRET CE1 + G2 CUILHE CE2	13 + 9	22
Mme BLIN CE1	G1 BLIN CE1 + G2 VILO CE2	13 + 11	24
Mme PRADEAU CE1	G1 PRADEAU CE1 + G2 FRÖHRING CE2	13 + 9	22

Atelier de départ :

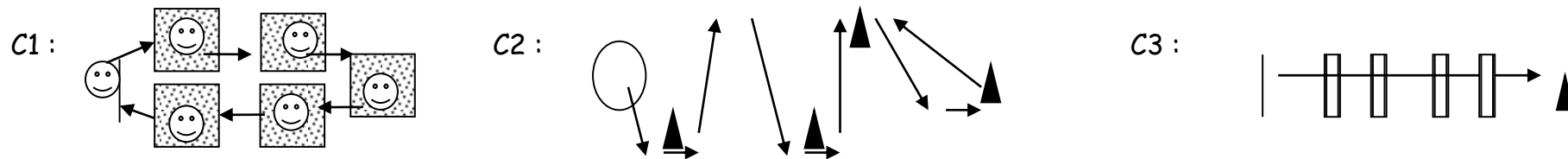
Enseignant responsable	Atelier de départ G1	Atelier de départ G2
Mme MANUEL CE2	C1	L2
Mme QUIBON CE2	C2	L3
M CUILHE CE2	C3	S1
Mme FRÖHRING CE2	L1	S3
Mme VILO CE1/CE2	L2	S2
Mme NAUD CE1	L3	C2
Mme BARRET CE1	S1	C3
Mme BLIN CE1	S2	C1
Mme PRADEAU CE1	S3	L1

Rappel : Chaque classe sera partagée en 2 équipes. Chaque équipe sera associée à une autre pour circuler sur les ateliers. Chaque groupe sera encadré par un enseignant. En cas de nombre impair de classes, les classes se répartiront par 3. Si l'effectif des deux classes n'est pas identique, des enfants seront invités à passer deux fois sur les ateliers. Les élèves des 2 demi-classes se rencontrent par 2 ou par 4 selon les ateliers.

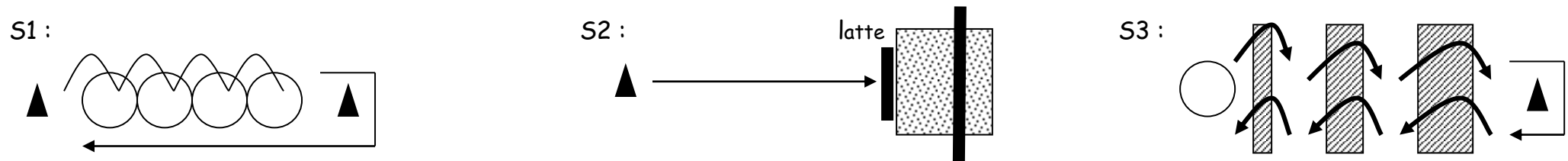
- L1. Lancer 1 : Lancer de précision sur cible horizontale : Chaque élève, placé dans un cerceau de départ, lance au signal de l'enseignant les sacs lestés dans les cerceaux posé au sol.
- L2. Lancer 2 : Lancer de précision : Chaque élève, placé au point de départ, lance le cerceau pour l'enfiler sur le cône.
- L3. Lancer 3 : Lancer en rotation : Chaque élève, placé sur la ligne de départ, envoie au signal de l'enseignant les anneaux et le frisbee au-delà des plots marquant la zone à franchir.
- L4. Lancer 4 : Lancer loin : Chaque élève, placé sur la ligne de départ, envoie au signal de l'enseignant les vortex proposés au-delà des plots marquant la zone à franchir.



- C1. Course 1 : Relais : Au signal donné par l'enseignant, le 1er coureur part, transmet le témoin au 2^{ème} coureur dans la zone de passation où il restera (4 plots de même couleur) puis le 2^{ème} coureur part, transmet le témoin au 3^{ème} coureur dans la zone de passation où il restera et ainsi de suite (course en cercle)
- C2. Course 2 : Slalom : Au signal donné par l'enseignant, les 2 coureurs partent en slalom extérieur puis intérieur des plots, font le tour du dernier plot et reviennent de la même façon.
- C3. Course 3 : Haies : Au signal donné par l'enseignant, les 2 coureurs partent, franchissent les haies, pour parvenir au plot final à pleine vitesse. (Pas de retour avec les haies)



- S1 ; Saut 1 : Quintuple bond : Chaque élève, placé au point de départ s'élance et enchaîne 5 bonds (1 pied par cerceau) dans la série de 4 cerceaux puis saute le plus loin possible.
- S2 ; Saut 2 : Saut en longueur : Au signal, les élèves s'élancent pour sauter le plus loin possible. Pied d'appel au niveau de la latte, réception pied joint au-delà de la ligne de marquage.
- S3 ; Saut 3 : Les trois rivières : Chaque élève, placé au point de départ, enchaînent course et saut pour franchir les 3 zones de largeur différentes (rivière).



Sens de rotation des ateliers

